

مهارات التواصل والمشاركة الفعالة في فريق صنع القرار

إعداد

د. محمد السعيد أبو حلاوة

مدرس الصحة النفسية وعلم نفس الأطفال غير العاديين،
كلية التربية بدمياط - جامعة الإسكندرية

Lesley Olswang (2001)
Social Communication: Definition and Population

المكتبة الالكترونية

أطفال الخليج ذوي الاحتياجات الخاصة

www.gulfkids.com

مهارات التواصل والمشاركة الفعالة في فريق صنع القرار

أولاً مقدمة

ال التواصل مهارة حياتية أساسية. يواجه الآباء والمعلمين بمئات المواقف اليومية التي تستدعي استخدامهم أو توظيفهم لمهارات التواصل الفعال. تؤثر العلاقات مثلها مثل المواقف أو السياقات المختلفة على الكيفية التي يختارها الشخص للتصرف والتواصل. وأساليب التواصل سلوكيات متعلمة ويمكن بصورة عامة تصنيفها تحت الفئات التالية: التواصل التوكيدية، التواصل العدواني، التواصل غير التوكيدية.

وعلى المستوى المثالي، يجب أن يهدف كل شخص إلى التواصل بطريقة توكيدية، بمعنى أن يتمكن من التعبير عن آرائه، أفكاره، حاجاته، افعالاته ومشاعره بطريقة واضحة إيجابية. ونستطيع نحن تحمل فقط مسؤولية سلوكيات التواصل الخاصة بنا من خلال استخدام الأساليب أو الفئات التوكيدية، وبناء عليه نصل إلى النجاح حتى وإن واجهنا سلوكيات تواصل سلبية من قبل الآخرين.

يشير التواصل الاجتماعي إلى اللغة التي تستخدم في المواقف الاجتماعية. وخلال سنوات المدرسة يشير التواصل الاجتماعي إلى قدرة الطفل على استخدام اللغة (التركيب والقواعد، الدلالات والمعانى، الوظائف أو الأغراض) للتفاعل مع الآخرين في كافة المواقف، بدأ من دخول عضوية جماعة الأقران إلى حل الصراعات التي تنشأ أثناء التفاعل الاجتماعي مع الآخرين. وال التواصل¹ الفعال مطلب رئيسي للنماذج الناجحة.

ثانياً معوقات التواصل التوكيدى

يوجد أربعة معوقات للنماذج الناجحة:

- (1) عدم القدرة على التمييز بين التواصل التوكيدية، التواصل العدواني، وال التواصل غير التوكيدية.
- (2) عدم القدرة على التقبل العقلي والانفعالي للحقوق الشخصية.
- (3) إرسال رسائل تواصل شخصية تقييد قهر أو هزيمة الذات.
- (4) نقص المهارات.

¹ يشير التواصل (الاجتماعي) إلى اللغة (استقبالية وتعبيرية بمكوناتها логическая وغير логическая) التي تستخدم في المواقف الاجتماعية. وخلال سنوات المدرسة يشير التواصل الاجتماعي إلى قدرة الطفل على استخدام اللغة (التركيب والقواعد، الدلالات والمعانى، الوظائف أو الأغراض) للتفاعل مع الآخرين في كافة المواقف، بدأ من دخول عضوية جماعة الأقران إلى حل الصراعات التي تنشأ أثناء التفاعل الاجتماعي مع الآخرين. ([Lesley Olswang, 2001](#)).

ثالثاً تعريف أساليب التواصـل:

(1) أسلوب التوكيد أو أسلوب التواصل التوكيدي.

من خصائص هذا الأسلوب الأمانة، احترام الذات، التوجه المباشر، والقدرة على التعبير عن الأفكار والأراء، المشاعر والانفعالات، وال حاجات بدون خرق أو انتهاك حقوق الآخرين، أفكارهم، آرائهم، مشاعرهم وانفعالاتهم، و حاجاتهم. والشخص الذي يتبعه أسلوب التواصل التوكيدي ينصل باهتمام إلى ما يقوله الآخرون ثم يكون آرائه الشخصية فيما يتعلق بما يقوله له الآخرون.

(2) أسلوب التواصل العدـاني.

على العكس من أسلوب التواصل التوكيدي نجد أن أسلوب التواصل العدـاني يهدف إلى إثبات التفوق على الآخرين والتـميز عنـهم وذلك من خلال قيام الشخص إما بتوسيع أو تعديل أو حتى إخفاء الحقيقة أو تجاهلها لتعظيم قوته ووضعه الشخصـي. والهدف الرئيسي للشخص الذي يختار التواصل أو السلوك العـدـاني هو المـكـسب أو الفـوز بغضـ النظر عن حقوق أو مشاعـر الآخـرين. وهو هـدـف ربما يـقـترـن بـتـوجه مـثـلـ هذاـ الشـخصـ إـلـىـ الإـتـيانـ بـسـلـوكـيـاتـ تـواـصـلـ تـبـثـ فـيـ الآـخـرـينـ إـلـىـ إـلـاحـاسـ بـالـنـفـصـ وـالـدـوـنـيـةـ.

(3) أسلوب التواصل غير التوكيدي.

نمط أو أسلوب تـواصـلـ يـتـكـرـ فـيـ الشـخـصـ لـذـاتـهـ بلـ يـهـبـ ذـاتـهـ وـيـكـونـ غـيرـ أـمـيـنـ اـنـفـعـالـيـاـ وقد يصل به الأمر أـنـتـءـ التـواصـلـ معـ الآـخـرـينـ إـلـىـ الـكـفـ السـلـوكـيـ التـامـ مـقـرـنـاـ بـالـاسـتـسـلامـ والإـذـعـانـ لـمـقـضـيـاتـ التـفـاعـلـ. والـهـدـفـ الـأـسـاسـيـ لـسـلـوكـ أوـ أـسـلـوبـ التـواصـلـ غـيرـ التـوكـيـديـ تـجـنبـ الشـخـصـ لـمـضـايـقةـ، لـلـصـراـعـ، وـلـدـمـ اـسـتـحـسانـ الآـخـرـينـ لـهـ. وـالـاتـجـاهـ الـعـامـ الـذـيـ يـتـبـاهـ الشـخـصـ الـذـيـ يـسـتـخـدمـ أـسـلـوبـ التـواصـلـ غـيرـ التـوكـيـديـ هوـ أـقـلـ أـهـمـيـةـ مـنـ الآـخـرـينـ. وـيـمـثـلـ هـذـاـ الـاتـجـاهـ مـكـونـ أـصـيـلـ فـيـ تـكـوـينـ شـخـصـيـةـ مـثـلـ هـذـاـ الشـخـصـ.

رابعاً الحقوق الشخصية المتعلقة بالـتـواصـلـ التـوكـيـديـ (الـحقـ فيـ التـواصـلـ التـوكـيـديـ):

سواء تـقـاعـلـ الآـبـاءـ معـ الأـطـبـاءـ، المـرـضـاتـ، المـلـمـينـ، مـعـلـمـيـ التـرـيـبةـ الـخـاصـةـ، المعـالـجـيـنـ، أوـ غـيرـهـ مـنـ مـقـدـمـيـ الرـعـاـيـةـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـتـكـرـوـاـ أـنـهـ صـوتـ اـبـنـهـمـ أوـ اـبـنـتـهـمـ. وـمـنـ الـمحـتمـ بنـاءـ عـلـىـ ذـلـكـ أـنـ يـلـعـبـ الـآـبـاءـ دـورـاـ توـكـيـديـاـ فـيـ عمـلـيـاتـ صـنـعـ الـقـرـارـ الـخـاصـةـ بـإـعـادـاـ أوـ تـطـوـيـرـ خـدـمـاتـ الرـعـاـيـةـ الـأـسـرـيـةـ الـفـرـديـةـ، بـرـامـجـ التـعـلـيمـ الـفـرـديـةـ، وـخـطـطـ التـهـيـئةـ وـالـتـحـولـ الـفـرـديـ، وـخـطـطـ الرـعـاـيـةـ الـصـحـيـةـ الـفـرـديـةـ الـتـيـ تـعـدـ لـأـبـنـاهـمـ أوـ بـنـاتـهـمـ.

- ومن المهم في إطار ذلك أن يتذكر كل الأشخاص أن لهم حقوقاً إنسانية أساسية. وفيما يلي تذكيراً لك بهذه الحقوق. من حقك كـأَنْ:
- (1) تقول لا دون إحساس بالذنب إذا اقتضى الأمر الاعتراض على شيء ما.
 - (2) تسأل أو تستفسر عن ما تريده أو تطلب ما تريده (وأن تدرك أن من حق الشخص الآخر أن يرفض أو يقول لا).
 - (3) تغيير وجهة نظرك أو آرائك (عقلك).
 - (4) ترتكب أخطاء أو خطأ (فهذا أمر وارد والقضية ليست في ارتكاب الخطأ بل فيما يلي الخطأ من تصرفات).
 - (5) المعاناة من والتعبير عن مشاعرك وآرائك.
 - (6) تطلب المعلومات.
 - (7) تتفرد بذاتك عندما تريده.
 - (8) تجتهد في القيام بما يفترض أن تقوم به حسب جهودك ودون فرض من أحد.
 - (9) تضع أولوياتك الشخصية وتصنع وتحتفظ بقرارات الشخصية بنفسك.
 - (10) تخلد إلى ذاتك وتأخذ وقت للاسترخاء والتفكير.
 - (11) تختر ذاتك لا أن تفرض ذاتك على الآخرين بمعنى أن تكون أنت على حقيقتك لا أن يرسم لك الآخرون صورة ذاتك.
 - (12) تشعر بالرضى عن ذاتك.
 - (13) تهتم باحتياجات الشخصية دون مبالغة ودون اعتداء على حاجات الآخرين.
 - (14) تغير آرائك وأفكارك بل تغير من ذاتك حال وجود ما يستدعي ودون أن يعرض الآخرين.
 - (15) التصرف بطريقة ترقى وتحافظ على كرامتك واحترمك لذاتك مع المواجهة الإيجابية لأي محاولة من قبل الآخرين للتأثير السلبي عليك.
 - (16) تخبر وتعيش النجاح.
 - (17) الاستقلال والاعتماد على الذات.
 - (18) تحصل على ما تدفع ثمنه سواء من جهودك أو مالك.
 - (19) يستمع إليك وتؤخذ آرائك وأفكارك بجدية.
 - (20) تدافع عن نفسك وحقوقك الشخصية.

خامساً الكلام القاهر أو الهازم للذات.²

غالباً ما تعاقد قدرة الكثير من الناس على التصرف أو التواصل التوكيدية بسبب "صوتهم الداخلي" – التحدث مع الذات بطريقة سلبية – المتعلق بصفة خاصة بدفعهم إلى أسلوب التواصل غير التوكيدية أو التواصل العدواني نتيجة دعم إحساسهم بالنقص والقصور والدونية. وعادة ما يؤسس هذا الصوت أو هذا الكلام الداخلي على الخبرات الماضية. ويمكن أن لا يتم تعلمه من خلال تخيلك الناجح في التواصل بطريقة توكيدية في ظروف غير مهددة.

سادساً تنمية مهارات التواصل التوكيدي

مع ممارستك لمهارات التواصل التوكيدي، وجه لنفسك الأسئلة التالية:

(1) هل قلت بالفعل ما أريد أن أقوله توكيدي؟

(2) هل كنت صريحاً أو مباشرًا؟

(3) هل دافعت عن حقوق الشخصية بدون انتهاك حقوق شخص آخر؟

(4) هل تطابقت تعبيرات وجهي مع ما انتويته بالفعل؟

(5) هل كانت وقوتي ووضع جسدي مناسباً؟

(6) هل كانت نغمة صوتي قوية وهادئة؟

(7) هل شعرت بالرضا عن ذاتي فيما بعد؟

ومن المهم أن يتعلم ويمارس الآباء والخبراء مهارات التواصل التوكيدي من أجل:

(1) تحسين تقديرهم لذاتهم.

(2) تعبيرهم عن أفكارهم، آرائهم، مشاعرهم وانفعالاتهم، و حاجاتهم بدون انتهاك حقوق الآخرين.

(3) الاستمرار في عمليات التواصل الاجتماعي مع الآخرين. واستمرار فتح قنوات التواصل مع الآخرين.

² يوجد في التراث السيكولوجي ما يعرف بسلوك قهر أو هزيمة الذات Self- defeating Behaviour ولهذا السلوك علاقة مباشرة بما يعرف (الكلام الداخلي أو الحوار الداخلي أو تحدث الشخص مع نفسه).

سادساً بعض مؤشرات القصور في مهارات التواصل³.

هي مجموعة من المؤشرات الأولية القابلة لللحظة التي تقييد احتمال وجود مشكلة أو قصوراً في التواصل لدى من تصدر عنه أو تظهر عليه وبالتالي يجب أن يكون المعلم حساساً لهذه المؤشرات وأن يتخذ إجراءات معينة حال تأكده من وجودها لدى تلميذ أو آخر لأن يحيل التلميذ إلى الأخصائي النفسي لإجراء تقييم سيكولوجي دقيق.

(1) التأخر أو التردد في الاستجابة.

فرربما يكون التلميذ غير متأكدون من الاستجابة أو ليس لديهم لغة أو دراية بأسلوب الحوار، أو ربما يشعرون ببساطة بأنهم غير مندمجين أو خاسرين.

(2) التحول المتكرر من موضوع إلى موضوع وعدم التركيز أو الاستمرار في الموضوع الرئيسي.

فقد لا يمتلك التلاميذ المعلومات الكافية التي تمكّنهم من الاستمرار في الموضوع وقد لا يكون لديهم لغة بقواعد التفاعل الصفي، أو قد يكون ببساطة لهم خوف من التفاعلات وبالتالي تجنب التفاعل.

(3) تعبيرات غير لفظية غير مناسبة.

فقد يتتجنب التلاميذ التواصل البصري (تلaci العيون أثناء الحوار أو التفاعل) مع الكبار أو الراشدين (يجب الإشارة إلى أن هذا التجنب علامة من العلامات الدالة على الاحترام في الثقافات الآسيوية)، أو تقطيب الوجه ورفع الحاجب تعبيراً عن التركيز والاندھاش (تقطيب الوجه في الثقافات الآسيوية دالة على التركيز وليس دالة على الاستياء كما هو الحال في الثقافات الغربية مثلًا) القهقةة (الضحك بصوت مرتفع) وهناك من التلاميذ من يمارسون هذا السلوك تعبيراً أو استجابة للتrepid والحيرة والارتباك وعدم الفهم وليس تجاوיבًا مع إدراك الفكاهة أو المرح.

(4) الاستجابات القصيرة المقتضبة.

فقد لا يكون التلاميذ على درجة كافية من الكفاءة تمكّنهم من التعبير للفظي الطويل المتماسك، وقد يكون لدى بعض التلاميذ خجلًا يجعلهم يجيبون بصورة مقتضبة موجزة.

(5) استخدام صوت تحدث ناعم أو هادئ ومنخفض.

على اعتبار أن الصوت العالي في بعض الثقافات (الآسيوية) علامة على سوء الأدب.

³ Li-Rong Lilly Cheng (1998). ENHANCING THE COMMUNICATION SKILLS OF NEWLY-ARRIVED ASIAN AMERICAN STUDENTS. Number 136, July 1998, EDO-UD-98-6.

ثامناً خطوات مدخل التواصل التوكيدية The Assertive Communication Approach

وهو من مداخل تربية مهارات التواصل التوكيدية وخطواته

- (1) تحديد المشكلة.
- (2) العصف الذهني أو تحديد الحلول الممكنة.
- (3) الإنصات النشط إلى الآخرين.
- (4) تكرار/التأمل في وجهة نظر الطرف الآخر.
- (5) التعبير عن الموقف الشخصي من خلال الجمل التي تتضمن كلمة "أنا" وليس "أنت".
- (6) تقديم حلول يعتقد بإمكانية أن يتقبلها الجميع.
- (7) الإصرار والمواظبة.

تعريف التواصل:

يمكن أن يوصف التواصل بأنه عملية خلق المعاني والمشاركة فيها (أي يخلق طرفي التواصل المعاني ويشاركان فيها) (Galvin&Brommel,1991). وهي عملية تفاعلية تتضمن إرسال واستقبال الرسائل بطرق هادفة إذا أريد أن تكون فعالة. وناقش واتزلافسيك وبيفين وجاكسون 1967 السلوك بأنه يتضمن رسائل وقيم سواء بصورة مباشرة أو غير مباشرة مقصودة أو غير مقصودة. وقد ترسل وتستقبل وتفسر الرسائل في الكثير من الأحيان بدون فهم متبادل. وهذا مثال للتواصل كعملية معقدة متعددة الأبعاد ويرتبط بها احتمالات مواجهة الكثير من الناس صعوبات كثيرة قد تحول دون إتمام هذه العملية بصيغتها الإيجابية. وعليه لابد أن يتوافر لدى المرء الوعي بعملية التواصل والوعي بذلك كطرف أصيل فيها ليتم التفاعل الاجتماعي الإيجابي المتبادل مع الآخرين وصولاً إلى تبادل الأفكار، الآراء، المشاعر والانفعالات مع الآخرين ومشاركتهم في دلالات ومعانٍ هذه المكونات (Watzlawick,Beavin.,&Jackson,1967).

ويمكن أن يفهم التواصل بأنه يشمل أبعاداً لفظية وغير لفظية ويصبح التواصل فعالاً فقط عندما يتطابق هذين البعدين (Satir,1988). وهناك مجموعة من المهارات المرتبطة أو المؤدية إلى التواصل الإيجابي الفعال. تتضمن هذه المهارات: نغمة الصوت ووضع الجسد؛ طرح/الإجابة عن الأسئلة؛ التعبير عن الأفكار والمشاعر؛ التعاطف أو "أخذ منظور الآخر"؛ الإنصات الفعال؛ الإقرار عبر التعليقات المدعمة (Foster&Robin,1989). وبصورة يكون التواصل فعالاً إذا كان مباشراً، واضحاً، ومركزاً (Satir,1988).

ويأخذ التواصل داخل الأسر صيغة معقدة وغالباً ما يتأثر بالكثير من العوامل مثل: القواعد، الأدوار، والتنظيم الهرمي أو الهيراركي للأسرة. وللتواصل الفعال داخل الأسر ارتباطات بالعديد من الأداء السلوكى الوظيفي بل ونمو العام للراهن على وجه الخصوص بما يشمله : من نمو الهوية، المهارات الاجتماعية ومهارات التوافق، تقدير الذات، والاعتماد على الذات أو الاستقلال الشخصي(Noller&Callan,1991)؛ المرونة الشخصية والافتتاح على الخبرة والعالم (Grossman,Beinashowitz,Anderson,Sakurai,Finnin&Flaherty,1992)؛ والكفاءة الاجتماعية(Peterson&Leigh,1990).

كما يرتبط التواصل الفعال مع الأقران بالنجاح في تكوين الأصدقاء وزيادة فهم الذات(Rawlins,1989)؛ النجاح في حل المشكلات بصورة جماعية(Anderson,Clark&Mullin,1994).

عناصر أخرى ذات علاقة بالتواصل

- ترتبط مهارات التواصل ارتباطاً مرتفعاً بالقدرة على حل المشكلة وتسوية الصراعات.
- تساعد الكفاءة في التواصل (الكفاءة التواصلية) في تحقيق الأهداف الاجتماعية.
- تتغير سلوكيات التواصل من سياق إلى آخر؛ يواجه المراهقون تحديات أو صعوبات في نمو مهارات التواصل المناسبة التي تمكّنهم من التعامل مع العلاقات الاجتماعية المختلفة والتوافق مع سياقات التفاعل.
- تتحسن مهارات التواصل من خلال الخبرة والنجاح؛ تزيد التفاعلات الاجتماعية المتنوعة من مدى كفاءة التواصل أو الكفاءة التواصلية.
- تؤثر عوامل كثيرة على أسلوب التواصل مثل الثقافة/الخلفية العرقية/النوع.
- تؤثر توقعات الآخرين وإدراكات (إدراك الذات أو الوعي بالذات) الذات على التواصل.

تساعد مهارات التواصل المراهقين على البقاء على اتصال بعالمهم ومشاركة الآخرين انفعالاتهم ومشاعرهم وأفكارهم وتشكيل علاقات اجتماعية مع الآخرين. لكي يكون التواصل فعالاً من المهم أن يعي أو يدرك المراهق عملية التواصل والفارق المحتملة بينه وبين الآخرين فيما يتعلق بطرق أو بكيفية التعبير عن الرسائل وتفسيرها.(Daly&Wiemann,1994).

ويوجد الكثير من برامج التدريب على مهارات التواصل، وغالباً ما تكون هذه البرامج متضمنة في سياق برامج التدريب على المهارات الاجتماعية أو برامج التدريب على حل أو

تسوية الصراع. ويقترح فوستير وروбин 1989 للوصول إلى إحداث تغييرات إيجابية دائمة في القدرة على التواصل إجراءً تدريبياً يتضمن أربعة خطوات للتدريب على مهارات التواصل: التغذية المرتدة التعليمات؛ النمذجة، والبروفة السلوكية أو التدريب السلوكي(Foster&Robin,1989). وعلى الرغم من صعوبة تغيير أنماط التواصل القائمة بالفعل، وجد أن للتدريب على التواصل فوائد أو نواتج إيجابية كثيرة مثل: تحسن صيغ وأساليب التفاعل الأسري(Foster&Robin,1989)؛ تنمية مهارات المحادثة مع الأقران (Mathur&Rutherford,1994)؛ وتنمية طرق التعامل الإيجابي مع الصراعات داخل الأسرة(Riesch,Tosi,Thurston&Forsyth,1993).

نمو وتدريب المهارة الاجتماعية لدى الأطفال والراهقين: إرشادات نظرية وتطبيقة⁴.

يظهر الأطفال والراهقون ذوي صعوبات التعلم، ذوي اضطراب قصور الانتباه، وغيرهم من ذوي الاحتياجات الخاصة الكثير من الصعوبات في علاقاتهم الاجتماعية المتبادلة مع الآخرين نتيجة القصور في مهاراتهم الاجتماعية. ويتراوح مدى هذا القصور (القصور في المهارات الاجتماعية) بين القصور البسيط إلى القصور الشديد وربما يؤثر بصورة سلبية على تقديرهم لذاتهم، حالتهم الوجدانية العامة، الأداء المدرسي أو الدراسي وعلى مجموعة متنوعة أخرى من المجالات النفسية الاجتماعية. وتبيّن نتائج الدراسات وجود علاقات أو ارتباطات قوية بين العلاقات الاجتماعية المتبادلة مع الآخرين وتقدير الذات. ومن الصعب جدًا بالنسبة لأي طفل أن يكون لديه إحساساً إيجابياً قوياً بذاته إذا كان عالمه الاجتماعي قاحل أو محدود جدًا أو يعج بالصراعات المزمنة مع الآخرين.

وإذا أخذنا في اعتبارنا أن مهارات إقامة علاقات اجتماعية إيجابية متبادلة مع الآخرين ركيزة أساسية لأي سعي إنساني، من المهم جدًا إذن التدخل في هذا المجال عند العمل مع الأطفال والراهقين ذوي الاحتياجات الخاصة.

وربما يبدي الأطفال والراهقون ذوي صعوبات التعلم، اضطراب قصور الانتباه، وغيرهم من ذوي الاحتياجات الخاصة مجموعة من أشكال القصور في مهارات إقامة العلاقات الاجتماعية مع الآخرين والتي ربما تشمل:

⁴ Richard S. Dana (2005). **Social Skill Development and Training for Children and Adolescents: Theoretical and Practical Guidelines.** Director , Dana Group Associates

- (1) الاندفاع وعدم القدرة على كف السلوك أو التحكم فيه.
- (2) صعوبات في قراءة وتقدير الهدايات أو العلامات والقرائن غير اللفظية.
- (3) صعوبات في قياس أو معايرة المسافة البدنية المناسبة أثناء التفاعل مع الآخرين.
- (الحير الشخصي).
- (4) صعوبة فهم نوايا الآخرين.
- (5) صعوبة قياس أو معايرة تأثير سلوكهم على الآخرين.
- (6) قصور في مهارات الإنصات، دخول المناقشات وتعديل نغمة أو حجم الصوت.
- (7) صعوبة معالجة اللغة.
- (8) صعوبة التعامل مع الكلام المجازي، الاستعارات، والتبيهات.
- (9) صعوبة تعديل الذات أو السلوك استجابة للتغذية المرتدة من الآخرين.

وقد يتطلب مساعدة مثل هؤلاء الأطفال والراهقين على اكتساب هذه المهارات التدخل الكلينيكي. بالإضافة، إلى تدريب الآباء والمعلمين وإرشادهم لتعزيز فعالities لهم لمساعدة أطفالهم على تعلم التحرر من أنماط السلوك السلبي وخلق استراتيجيات تواصل إيجابي معهم. كما أن عدد الساعات التي يقضيها الأطفال في العلاقات الاجتماعية المتبادلة مع الآخرين خلال سنوات نموهم أمراً يتذرع على الإحصاء. إذ أن برامج ما قبل المدرسة، دور الرعاية، المدرسة الابتدائية، المدارس الدينية، الألعاب الرياضية، والأنشطة الإضافية إلى المقررات المنهجية، والمعسكرات الصيفية تتضمن كلها ساعات طويلة من العلاقات الاجتماعية المتبادلة مع الآخرين ذات التأثيرات باللغة الأهمية بالنسبة للنمو النفسي السوي للأطفال. ولحظة بعد لحظة، يتفاعل الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مع أقرانهم وتسمم هذه التفاعلات بالتبعية في تكوين تقديرهم لذاتهم وفي تكوين أو تشكيل هويتهم الشخصية. وكممارسين مهنيين في مجال الصحة النفسية، لا ننفي إلا ساعات قليلة جداً من عملائنا. وبالتالي، يتعمّن أن يتمتد التدريب الفعال على المهارات الاجتماعية إلى سياقات أوسع من خبرة الجماعة العلاجية الضيقه. ويتعين علينا أن نفحص الطرق التي يمكن بل يجب أن يستخدمها الممارسون المهنيون والمعلمون لتسهيل النمو النفسي للأطفال ذوي القصور في المهارات الاجتماعية خارج نطاق خبرة التواجد مع الجماعة العلاجية وأن يعملاً كمنسقين ومحفزين على التغيير في مجال الحياة الواسعة للطفل.

وبناء على هذا الدور، نختبر الأبعاد المتعددة لدور أخصائي الصحة النفسية وتطبيقات برامج تنمية مهاراته لضمان التدخل الفعال لتحسين المهارات الاجتماعية لدى الأطفال ذوي القصور في هذه المهارات.

التدخل المعتمد على نموذج الكفاءة أو الجدار الإجتماعية/نظريّة صندوق العدة أو الأدوات:

تؤسس الجدار أو الكفاءة الاجتماعية على تنمية العديد من المهارات أو "الأدوات والوسائل" والاختيار الوسيلة أو الأداة المناسبة منها في الوقت الصحيح.

وتشمل الكفاءة أو الجدار الإجتماعية:

- تحديد السلوكيات الاجتماعية المناسبة لمواصفات معينة.
- أداء المهارات الاجتماعية بطلاقه وبتكوينات صحيحة منها.
- التقدير الإدراكي الصحيح لكل من العلامات أو الهاديات اللغوية وغير اللغوية.
- التوافق المرن مع التغذية الراجعة من الآخرين واكتساب المهارات التي تتراوح بين المهارات البسيطة إلى المهارات المعقدة.

أمثلة للمهارة:

- دخول خبرات وأنشطة التفاعل الاجتماعي (الالتحاق بعضوية الجماعة أثناء خبرة أو نشاط اجتماعي ما).
- مهارات التخاطب أو المحادثة وال الحوار.
- مهارات حل أو تسوية الخلافات والصراعات مع الآخرين.
- مهارات تقديم أو عرض الذات.
- مهارات توجيه الأسئلة.
- مهارات الإنصات.
- مهارات التعامل مع أو إدارة التعرض للمضايقات والإزعاج.

وت تكون جماعات نمو أو تنمية المهارة الاجتماعية من 4 إلى 8 أطفال من فئة عمرية واحدة. وقد تكون جماعات المهارة الاجتماعية موقوتة أو مستمرة وغالباً، تشمل بعض أو كل المكونات التالية:

- تسمية/تعريف المهارات الاجتماعية.
- نمذجة المهارات.

- كتابة نصوص لأداء المهارة (التدريب العملي الوظيفي).
- لعب الدور للمهارات.
- الممارسة المزدوجة أو الثانية.
- تطوير استراتيجيات التخطيط المعرفي.
- التعزيز.
- مناقشة نقل أثر المهارة.
- التكليفات أو الواجبات المنزلية.
- المتابعة.
- التكرار.

وبالإضافة إلى صبغة الجماعة، يمكن أن يركز العلاج الثاني، أو العلاج المزدوج على تنمية المهارة الاجتماعية. وتدمج معظم جماعات المهارات الاجتماعية بطارية المهارة الاجتماعية مثل تلك المغلقة عن طريق "مطبوعات التفكير". إذ تزدنا بمدى واسع من المهارات الاجتماعية التي تتراوح من البسيطة إلى المعقدة لمساعدة قائد الجماعة في تحديد وتطوير محتوى مناسب لجماعة علاجية معينة.

كما أن المداخل النفسية التربوية أو المعرفية السلوكية لجماعات تنمية المهارة الاجتماعية، وتدريب الآباء على نفس المهارات مهمةً جداً لمساعدة الأطفال على الممارسة والتكرار. ويظهر التراث السينولوجي لل المجال أن الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة يحتاجون إلى الممارسة، التكرار، والبروفات التربوية السلوكية ليتعلموا المهارات الاجتماعية ولি�صبحوا أكثر قدرة على نقل أثر أو تعليم المهارات الجديدة التي تعلموها.

نقل أثر تعلم وتعظيم المهارة الاجتماعية:

- العلاج النفسي الجماعي.
- إشراك الأقران في عملية التدخل التعليمي والعلجي.
- التدخل الفعال في البيئة الطبيعية (الكافيتريا، الملعب،الخ).
- تدريب الآباء، المعلمين، والأقران على ما يتعلق بكيفية تعزيز المهارات الاجتماعية الإيجابية.
- استخدام أمثلة متنوعة للمهارة المرغوبة والتعبير عن التنويع في أشكال وأساليب أداء المهارات.

- استخدام التكليفات أو الواجبات المنزلية التي تطبق استراتيجيات جديدة للتعامل مع أو حل أو تسوية الصراعات والخلافات التي تحدث بين أعضاء الفصل الدراسي.
- تعليم سلوكيات مراقبة الذات.

ونقل أثر تعلم المهارات الاجتماعية المترتبة في جماعة العلاج يتحقق أو ينجز عبر التدريب المستمر في بيئه الطفل العاديه: المدرسة، الأسرة، والمجتمع. على أن تمارس مهارات الحياة الحقيقية خارج نطاق الجماعة العلاجية؛ كما أن نقل أثر وتعظيم المكتسبات العلاجية التقييم الحقيقى لأى تدخل أو تدريب للمهارات الاجتماعية. إضافة إلى أن تدريب الآباء يجب أن يلزمه تربية المهارة الاجتماعية لدى الأطفال. والمعلمون، معلمو التربية الخاصة، المدربون، قادة معسكرات الكشافة، والموظرون وسطاء يمكن أن يعززوا أو يقمعوا الاندماج الاجتماعي للطفل في المجتمع.

وبناء على ما تقدم يجب على الأخصائيين النفسيين الكلينيكيين أن يروا أن دورهم منسقون، استشاريون، يعملون في سياق الحياة أو العالم الاجتماعي للطفل لدمج كل مكونات دائرة الحياة الاجتماعية للطفل كجزء من التدخل التعليمي والعلاجي.

المراجع

- (1) Anderson, A. H., Clark, A., & Mullin, J. (1994). Interactive communication between children: Learning how to make language work in dialogue. *Journal of Child Language*, 21, 439-463.
- (2) Daly, J. A., & Wiemann, J. M. (1994). *Strategic Interpersonal Communication*. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- (3) Foster, S. L., & Robin, A. L. (1989). Parent-adolescent conflict. Mash, E. J., & Barkley, R. A. (eds.). *Treatment of Childhood Disorders*, (pp. 493-528). New York: Guilford Press.
- (4) Galvin, K. M., & Brommel, B. J. (1991). *Family Communication: Cohesion and Change*. (3rd Ed.) New York: Harper Collins.
- (5) Grossman, F. K., Beinashowitz, J., Anderson, L., Sakurai, M., Finnin, L., & Flaherty, M. (1992). Risk and resilience in young adolescents. *Journal of Youth and Adolescence*, 21, 529-550.
- (6) Mathur, S. R., & Rutherford, R. B. (1994). Teaching conversational social skills to delinquent youth. *Behavioral Disorders*, 19, 294-305.
- (7) Noller, P., & Callan, V. (1991). *The Adolescent in the Family*. New York: Chapman and Hall.
- (8) Peterson, C. W., & Leigh, G. K. (1990). The family and social competence in adolescence. Gullotta, T. P., Adams, G. R., & Montemayor, R. (eds.). *Developing Social Competency in Adolescence*. Newbury Park, CA: Sage Publications.
- (9) Rawlins, W. K. (1989). Rehearsing the margins of adulthood: The communicative management of adolescent friendships. Nussbaum, J. F. (ed.). *Life-Span Communication: Normative Processes*, (pp. 137-154). (10) Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- (11) Riesch, S. K., Tosi, C. B., Thurston, C. A., & Forsyth, D. M. (1993). Effects of communication training on parents and young adolescents. *Nursing Research*, 42, 10-16.
- (12) Satir, V. (1988). *The New People making*. Mountain View, CA: Science and Behavior Books, Inc.
- (13) Shoop, D. M., & Davidson, P. M. (1994). AIDS and adolescents: The relation of parent and partner communication to adolescent condom use. *Journal of Adolescence*, 17, 137-148.
- (14) Watzlawick, P., Beavin, J., & Jackson, D. D. (1967). *Pragmatics of Human Communication*. New York: W. W. Norton.